

## **Règlement Tremplin Musical 2025** **Port de Saint-Cast-Le-Guildo**

### **Préambule**

La Régate des IUT, événement national des IUT français qui touche de près ou de loin plus de 141 000 étudiants, organise son 10<sup>ème</sup> Tremplin Musical.

Les groupes ou artistes lauréats se produiront **le samedi 5 avril 2025** sur le Port Jacquet à Saint-Cast Le Guildo (concerts gratuits avec accès au public). Ce tremplin s'adresse aux artistes de musiques du Grand-Ouest, pratiquant tout style de musique (Electro et Hip-Hop / Musiques du monde, Musiques traditionnelles et Jazz / Pop, Rock et Métal / Chanson).

Il s'agit d'un prix « découverte » récompensant 3 artistes ou groupes de musique du Grand Ouest, non signés par un label discographique (un label discographique est : « une société éditrice et/ou distributrice de disques, clips vidéo et CD »).

### **Article 1 – Conditions de participation**

Les candidats doivent être non signés par un label discographique et chaque membre doit être âgé de plus de 18 ans. Les candidats doivent être originaires du Grand-Ouest : Bretagne, Pays de la Loire, Basse Normandie. Les candidats doivent remplir un dossier de candidature à télécharger en ligne sur le site <https://www.laregatedesiut.com> ou à demander par mail auprès de la Régate des IUT : [laregatedesiuttremplinmusical@gmail.com](mailto:laregatedesiuttremplinmusical@gmail.com).

Les candidats participant au tremplin acceptent de recevoir les informations relatives au présent tremplin de la part des organisateurs.

### **Article 2 – Dossiers de candidature**

Les dossiers de candidature une fois complétés sont à envoyer par mail sur l'adresse suivante : [laregatedesiuttremplinmusical@gmail.com](mailto:laregatedesiuttremplinmusical@gmail.com). Tout dossier incomplet ne sera pas retenu et ne pourra être présenté au jury. Les textes de présentation des candidats participants doivent obligatoirement être disponibles en français.

Toute autre forme de participation est exclue.

### **Article 3 – Dépôts des dossiers**

Les dossiers de candidature sont à renseigner du **2 décembre 2024** (ouverture du concours et du dépôt des candidatures) au **20 février 2025** au plus tard.

### **Article 4 – Jury de sélection**

Les dossiers de candidatures seront soumis à **un jury de sélection** composé des structures qui collaborent à l'organisation du Tremplin de la Régate des IUT, soit :

- L'association Nauticom organisatrice de la Régate des IUT



- Bonjour Minuit (scène de musiques actuelles)
- Wild rose (association organisatrice du festival ART ROCK)
- Europe 2 (réseau de radiodiffusion)

**Le jury de sélection fera le choix de 10 artistes qui seront avertis par mail le 3 mars 2025 et devront en retour fournir leur fiche technique.**

Le jury se basera sur la qualité et l'originalité des compositions ainsi que de leur interprétation (il est à noter que le jury se réserve le droit de refuser les candidatures jugées de mauvais goût, dégradantes ou contraires à la dignité humaine et que les artistes doivent être titulaires de tous droits d'auteur afférents à leurs œuvres ou pouvoir justifier de toutes autorisations de façon à ce qu'en aucune façon la responsabilité des organisateurs puisse être recherchée à ce sujet).

### **Article 5 – Désignation des lauréats**

Les 10 artistes sélectionnés seront soumis :

- **A un vote d'un jury final** composé par
  - L'association Nauticom
  - Les équipages participants à la Régate 2025
  - Bonjour Minuit (scène de musiques actuelles)
  - Wild rose (association organisatrice du festival ART ROCK)

A raison d'une voix pour chaque composante du jury afin de désigner **deux lauréats**.

- **A un vote des internautes** qui sera ouvert du **4 mars au 14 mars**. Le vote des internautes sera comptabilisé par le nombre de voix recueillies (en espace commentaire) par les musiciens sur la page Facebook et le compte Instagram de la Régate des IUT, le votant devant au préalable « Liker » cette page <https://www.facebook.com/regatedesiut> et le compte Instagram «@laregatedesiut». Ce vote désignera **un lauréat**.

**Les trois lauréats** du Challenge musical de la Régate des IUT 2025 seront avertis par email le **16 mars 2025** et devront confirmer leur présence au plus tard le **19 mars 2025 à 14h**, à défaut les organisateurs se réservent le droit de solliciter un autre artiste ou groupe. Les lauréats joueront le **5 avril 2025** à Saint-Cast le Guildo au port Jacquet dans le cadre du Village des IUT.

Parmi les trois lauréats, la salle Bonjour Minuit aura le plaisir de choisir son **coup de cœur** qui aura l'opportunité de réaliser une première partie dans leur salle (entre septembre 2025 et juin 2026 sous réserve d'un plateau artistique cohérent).

### **Article 6 – Hébergement, transport et restauration**

Les éventuels frais de déplacements (hébergements et/ou transports) et de restauration sont à la charge des candidats participants.



## **Article 7 – Identification des participants**

Les candidats autorisent par avance, la Régate des IUT et les partenaires auparavant cités à filmer et photographier les membres des groupes ou artistes, à publier leurs noms, prénoms, adresses, vidéos et photographies dans la presse, sur leurs réseaux sociaux, sur leurs sites internet. Enfin, ils autorisent à les utiliser dans toutes les manifestations promotionnelles liées au prix, sans que cette publication ou utilisation puisse ouvrir d'autres droits que les dotations accordées par le Tremplin musical de de la Régate des IUT.

## **Article 8 – Responsabilité des organisateurs**

La responsabilité des organisateurs et de la Régate des IUT ne saurait être engagée si, pour un cas de force majeure ou indépendant de leur volonté, le présent tremplin devait être modifié, écourté ou annulé. Aucune indemnité ne pourra être réclamée de ce chef. L'organisation se réserve dans tous les cas la possibilité de prolonger la durée du jeu, de reporter la date de début annoncée et de modifier en conséquence les dates de sélection et de communication du nom des lauréats.

Les organisateurs peuvent, à leur seule discrétion, déclarer une candidature non valide s'ils constatent qu'il y a eu fraude dans les votes des internautes aux fins d'augmenter les chances de gain d'un candidat.

## **Article 9 – Protection des données personnelles**

L'organisation s'engage à mettre les meilleurs moyens en œuvre pour respecter l'ensemble des dispositions légales et réglementaires relatives à la protection des données à caractère personnel et notamment les dispositions du Règlement général européen de protection des données personnelles UE 2016/679 (RGPD) et celles de la loi Informatique et Libertés n°78-17 du 6 janvier 1978 modifiée (LIL).

## **Article 10 - Acceptation du règlement**

La participation au Tremplin musical Régate des IUT implique l'acceptation entière et sans réserve du présent règlement.

